

Arabische Musiktheorie lernen

Für Amateure und professionelle Musiker

Zwei Tage, jeweils zwei Stunden, mit Mohamad Fityan (auf Englisch, Arabisch oder Deutsch)

Dieser Workshop ist für Liebhaber der orientalischen Musik und alle, die lernen wollen, wie man Arabische oder verwandte Tonleitern spielt. Bring dein Instrument mit und lass uns in die Arabische Musiktheorie einsteigen!

Was Sie lernen werden:

- Die acht wichtigsten arabischen Tonleitern
- „Viertelton“- Intervalle
- Die spezielle Notation arabischer Musik
- Grundlegende arabische Rhythmen
- Wissenswertes über arabische Musikinstrumente

Musiker/innen, die Tanzmusik, religiöse Musik oder Volksmusik aus der arabischen oder der türkischen Kultur spielen möchten, sollten sich mit diesen Tonleitern auskennen.

Alle Teilnehmer erhalten die Noten für die acht wichtigsten arabischen Tonleitern, außerdem erhalten Sie die Noten für mindestens ein Musikstück pro Tonleiter.